

## EUSKERA

### NOMBRE(2)

### INESIVO

El nombre puede informar sobre localización. Los sufijos son **(E)AN** (sing.) y **ETAN** (pl.). La forma indeterminada distingue **(E)N** (n. propios) y **(E)TAN** (n. comunes).

el lama puso la cabeza en las rodillas  
LAMAK BELAUNETAN JARRI ZUEN BURUA

Los sufijos cambian para seres animados: **ARENGAN** (sing.), **ENGAN** (pl.) y **(R)ENGAN** (f. indeterminada).

Creo en los Dioses de Mahatma Gandhi,  
SINESTEN DUT MAHATMA GANDHIREN JAINKOENGAN

### DIRECTIVO

En este caso el nombre informa del lugar al que se dirige el sujeto. Los sufijos son **(E)RA** (sing.) y **ETARA** (pl.). La forma indeterminada distingue **(E)RA** (n. propios) y **(E)TARA** (n. comunes).

es tiempo, tiempo de ir a Benarés  
GARAIA DA, BENARESERA JOATEKO GARAIA

Para seres animados los sufijos son **ARENGANA** (sing.) **ENGANA** (pl.) y **(R)ENGANA** (n. propios).

para volver a los dioses  
JAINKOENGANA BERRIZ ITZULTZEKO

Cuando el movimiento incorpora un matiz de acercamiento los sufijos son **(E)RANTZ** (sing.), **ETARANTZ** (pl.). En la forma indeterminada tenemos **(E)RANTZ** (n. propios) y **(E)TARANTZ** (n. comunes).

Cuando el lugar incorpora un matíz de término los sufijos son **(E)RAINO** (sing.) y **ETARAINO** (pl.). En la forma indeterminada se diferencia **(E)RAINO** (n. propios) y **(E)TARAINO** (n. comunes).

este billete sólo vale hasta Amritsar  
TXARTEL HAU AMRITZARRERAINO BESTERIK EZ DA

### **ABLATIVO**

El nombre puede indicar el origen del movimiento. Los sufijos son **(E)TIK** (sing.) y **ETATIK** (pl.). Para la forma indeterminada **(E)TIK** (n. propios) y **(E)TATIK** (n. comunes).

El hombre le ordenó bajar del tren  
TRENETIK JAISTEKO AGINDU ZION GIZONAK

En seres animados **ARENGANDIK** (sing.), **ENGANDIK** (pl.) y **(R)ENGANDIK** (f. indeterminada).