

Francis Grauss

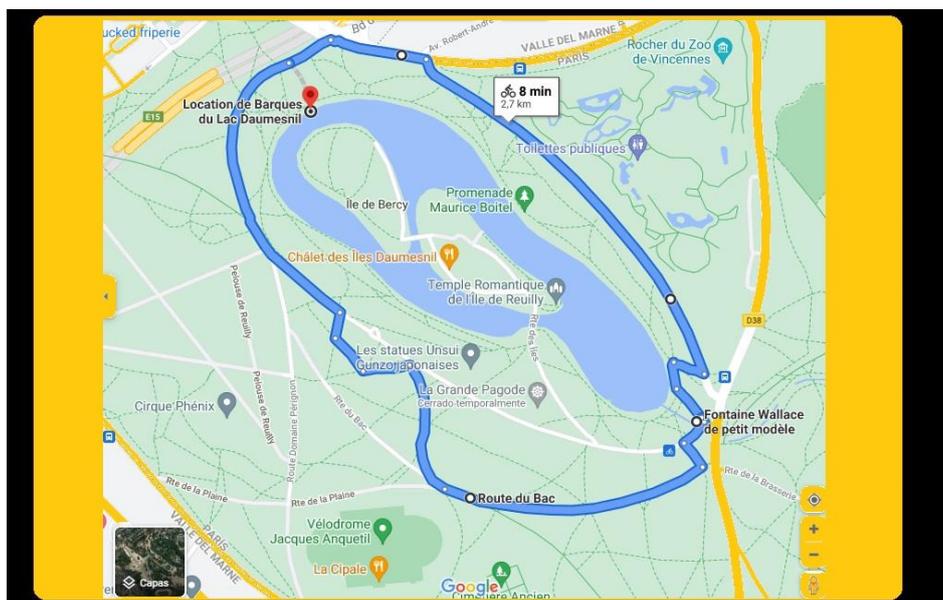
El ciclista alsaciano Francis Grauss nace en 1920 en Molsheim, cerca de Estrasburgo.

Aunque ganador de etapa en Braga en la Volta a Portugal de 1948, Francis era un pistard habitual en los Seis días.

A principio de 1948 participó en el Madison Square Garden de Nueva York obteniendo el sexto puesto junto a Guimbretiere; la victoria fue para la pareja Giorgetti-De Bacco.



Pero quizás su mayor victoria había tenido lugar en París en 1943, en una prueba a la americana que se corrió en Vincennes, en torno al lago Daumesnil y organizada por París Soir: 100kms dando 34 vueltas a un circuito de 3kms escasos.



Corre con Guy Lapebie, que es el “pura raza” encargado de ganar los sprints cada 5 giros, mientras Francis es la “mula” que debe impedir que otras parejas les cojan vuelta.

Y todo va bien: Guy ha hecho su trabajo acumulando puntos y ya son inalcanzables, salvo que pierdan vuelta.

Pero sucede lo inesperado. Guy está esperando para el relevo y resulta que no ve a Francis; o se ha confundido de compañero o ha tenido un pinchazo; bueno, ya está, sale Guy con media vuelta de retraso; bien, no hay problema, terminan con 3min 36seg de retraso, pero no han sido doblados.



Por tanto ganan Guy y Francis con 25 puntos, seguidos de Camille Danguillaume y De Muer, con 19. El campeón del mundo Kint no se ha dejado ver en la carrera parisina: el águila transformado en gorrión.